关于举办首期中国曲协曲艺理论评论工作者

培训班的启事

为贯彻落实中国文联关于《全国文联系统文艺人才和文艺管理干部培训规则（2023-2027）》的工作要求，全面落实2024年全国曲协工作会议精神，中国曲协定于2024年5月13日至5月17日在河南省南阳市举办首期中国曲协曲艺理论评论工作者培训班，为期5天。具体事项如下：

一、培训主题

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大和二十届二中全会精神，认真贯彻落实习近平文化思想，落实全国宣传部长会议精神和中国文联十一届四次全委会工作部署，通过培训进一步提升全国曲艺理论评论工作者的理论素养和专业水平，引导广大曲艺理论评论工作者与时代同步伐，与人民共命运，积极介入当下文艺实践，紧密联系曲艺事业发展实际，发挥好价值引导、精神引领、审美启迪的作用，为新时代曲艺高质量发展贡献理论评论力量。

二、培训时间

2024年5月13日-5月17日，为期5天

三、培训地点

南阳市卧龙区南阳宾馆

四、培训对象

全国曲艺理论评论工作者当中优秀的理论评论人才，共计50人。（在正式报刊发表过文章者优先）

五、培训形式

培训班采用专家主题讲座和现场互动教学相结合的方式进行，辅以案例研究、作品提升等。

六、报名方式

请于2024年3月25日至4月19日登录中国文联教育培训平台进行网上报名。填写首期中国曲协曲艺理论评论工作者培训班报名表，4月26日前将报名资料（报名表PDF版+相关材料）发送至quyipeixunban@163.com(邮件标题注明：姓名+报名表+首期中国曲协曲艺理论评论工作者培训班)。

1.报名网址：http://pxbm.artnchina.com

2.报名操作：进入中国文联教育培训报名系统，点击“**我是学员**”按键，注册用户名、设置密码后，登录系统选择对应班次进行报名。

七、其他事宜

1.根据《中央和国家机关培训费管理办法》相关要求，参加培训人员往返路费一律自行承担，会议期间的食宿费、资料费、场地费、授课费由我会承担；

2.培训班不安排接送站，请参加培训的人员自行前往；

3.此次培训严格落实中央八项规定及其实施细则精神，凡不在参训范围内的人员不予接待;

4.参训人员名单经中国曲协审定后另行通知；

联系人: 白雪儿 19535808927/010-64929968

附件

首期中国曲协曲艺理论评论工作者培训班  
报名表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性 别 |  | 民 族 |  |
| 出生年月 |  | 年 龄 |  | 政治面貌 |  |
| 工作单位及职务 |  | | | 学   历 |  |
| 身份证号 |  | | | 邮 编 |  |
| 通讯地址 |  | | | | |
| 联系电话 |  | | | 电子邮箱 |  |
| 担任社会职务 |  | | | | |
| 个人艺术简介 |  | | | | |